



Križevačko sakralno blago

Kalendar
2018.

KRIŽEVAČKO SAKRALNO BLAGO

Pred manje od jednog stoljeća, 1929., sabrani su i kao knjižica objelodanjeni separati tekstova Gjure Szabe iz Narodne starine, *Umjetnost u našim ladanjskim crkvama*. Radi se o četiri kraća teksta koji i ovako zajedno uvezani ne dosežu ni stotinu stranica. Ipak, za nas, studente povijesti umjetnosti druge polovice 20. stoljeća, ova je knjižica bila dragocjena i neizostavna literatura, »bez koje se na Stahuljaka ne izlazi«. I u trenutku kad se pojavila kultna knjiga Anđele Horvat *Između gotike i baroka*, Szabine *Ladanjske crkve* uvijek su bile negdje pri ruci. Naglašavam to na početku kako bih istaknuo da je u okviru mlade znanosti povijesti umjetnosti u Hrvatskoj osjetljivo u razvoju kasnila povijest kontinentalne umjetnosti, između Save i Drave. Objektivni su tome i subjektivni razlozi, koje ovdje nećemo elaborirati. No treba napomenuti da Szabini tekstovi, ne samo ovi u *Ladanjskim crkvama* nego i oni u Vjesniku Hrvatskoga arheološkog društva, te ini, predstavljaju prvenstveno dokumentarnu vrijednost: konzervator po struci, češće se ograničava na obilazak terena, bilježenje stanja i detaljne opise nego na analizu i vrednovanje, u čemu je znatno slabiji. Ali ovako detaljni u faktografiji, a posebno nakon dva svjetska rata koji su uzeli krvav danak i baštini, ovi su Szabini katalozi nemjerljive vrijednosti. Manje je uspješan s druge strane pokušaj nestora povijesnoumjetničke struke Ljube Karamana da kratkim sintezama nadoknadi manjak elaboracije likovne baštine kontinentalne Hrvatske, te je trebalo čekati veliku Anđelu Horvat da dobijemo kritičku i metodološku obradu, valorizaciju i kontekstualizaciju ovog područja baštine. I opet, križevački je kraj tiho zaobiđen: nerazmjerno vrijednosti manjkave su pojedinačne studije, kao i položaj u sintezama.

Nužnu podlogu za proučavanje kulturne baštine grada i kraja daje tek opsežna knjiga *Umjetnička topografija Hrvatske. Križevci – grad i okolica* koju je uredio Žarko Domljan, zahvaljujući kojoj Križevci i potkalnička regija krupnim korakom sustižu i prestižu detaljno obrađene gradove i regije. Uz objektivne manjkavosti, koje nam trebaju biti dodatan poticaj u istraživanju, *Topografija* je uzorni ogledni parametar po kojem je trebalo nastaviti obradu regija.

Okviri jednoga kalendara sa zadanih dvanaest tema te ne više od tridesetak pojedinačnih likovnih priloga premaleni su čak i za obrisnu skicu bogate sakralne baštine križevačkog kraja. Stoga se naš pristup ograničava na izbor nekoliko raznolikih spomenika u samom gradu kao i na ladanju u bližoj okolini. Odabrani su objekti i predmeti koji su možda manje dostupni i manje popularni, ali i oni koji nam stoje praktički pred očima. Istovremeno, u vrsti predmeta vodili smo računa o raznolikosti. Osim oltara i detalja na njima na koje možda ne obraćamo pažnju, tu je odabir crkvenog posuđa, poglavito kaleža, u širokom vremenskom rasponu od gotičkih kaleža 16. stoljeća pa do neogotičke pokaznice s kraja 19. stoljeća. Blago križevačkih i inih hrvatskih pavlina razvučeno je i degradirano nakon gašenja reda, dislokacijama kipova s originalnih oltara, dok o bogatom pavlinskom posuđu i ruhu postoje samo zapisnici o zapljeni. Prepoznatljivom dlijetu velikog Aleksija Königera nećemo se stoga moći diviti na njegovima raskošnim oltarima, nego na dislociranim pojedinačnim svecima i sveticama u Glogovnici, Svetoj Heleni, Gradskom muzeju Križevci, a bolje sreće nisu ni drugi pavlinski majstori, čiji opus treba tek proučiti, popisati i rekonstruirati u nekom virtualnom muzeju. Fresku se srećom ne može dislocirati, ali ju uništavaju razne preinake,

uređenja interijera, kao i destruktivna kapilarna vlaga. Veseli nas da možemo predstaviti nedavno obnovljene očuvane fragmente fresaka na zidovima lađe i sakristije negdašnje pavlinske crkve svete Ane u Križevcima. Buduće će studije potvrditi ili osporiti autorstvo velikoga Rangera, ali i ako se ne radi o samom majstoru, svakako se radi o anonimnom kistu jednake vještine i snage.

Velika je radost otkrivati blago manje poznatih ladanjskih crkvica, koje izvan tranzitnih putova rijetko privuku koga osim stručnjaka oboružanog *Topografijom*. Sveta Julijana u raštrkanom selu Trema, filijalna je kapela župe u Đurđicu, bogato namještena oltarima i zanimljivom propovjedaonicom. Kronostih na glavnom oltaru bilježi 1762. godinu, dok kipovi snažne barokne izvedbe svjedoče o kvalitetnom majstoru, možda iz franjevačkoga ili pavlinskoga kruga. Na bočnim oltarima radovi su varaždinskog kipara Ivana Adama Rosembergera. Oltar Svetoga Križa u Čvrstecu te posebno atraktivna propovjedaonica s lavovima nosačima doneseni su iz pavlinske crkve u Remetama kod Zagreba. Rasplesani likovi Nikodema (?) i Magdalene u dobroj su pavlinskoj tradiciji, dok je propovjedaonica svakako jedna od najljepših očuvanih u cijeloj Hrvatskoj. Neznatno ju degradira skromna dimenzija crkvice te se osjeti da je zasnovana za znatno prostraniju crkvu. U tradiciji pavlinske ikonografije sažima legendu o smrti Pavla, prvog pustinjaka.

U spomeničkoj knjižnici Grkokatoličke biskupije čuva se iznimno kulturno blago: rukopisi i inkunabule, brojne vrijedne crkvene i znanstvene knjige koje su skupljali grkokatolički biskupi. Poseban je ures te knjižnice inkunabula *Pomerium sermonum de tempore* iz 1489. koja na predzadnjoj stranici sadrži rukom pisani hrvatski tekst *Očenaša: Otech nas ky jessy nanebeseh...*

U muzeju i zbirkama velikih križevačkih crkava (Sveta Ana i grkokatolička katedrala), ali i u župnim dvorovima manjih crkvica čuva se vrijedno crkveno posuđe i ponešto ruha. Žal je za vrijednim gotičkim kazulama koje Szabo bilježi u Glogovnici, a koje su kasnije zbog ugroženosti premještene u Dijecezanski muzej u Zagreb. No tu ćemo još uvijek naći vrijedne kaleže, koji starošću i ljepotom stoje uz bok zbirkama katedrale i Svete Ane. Ljepotom se ističu bogati barokni kaleži s ugrađenim vijencima minijatura iz kristološkog ciklusa i života svetaca. Pažnju privlači veličanstvena neogotička pokaznica iz Crkvene, datirana natpisom u 1882. godinu, u literaturi nepoznata. Ovo je kvalitetno djelo, čak i među starijim kaležima i pored barokne pokaznice, ponos župne zbirke.

Razumljivo je, što će i laik lako uočiti, da ovdje nedostaju neka najsnažnija djela križevačkoga sakralnog blaga, poput Robbinog oltara Svetoga Križa, ikonostasa grkokatoličke katedrale, remek-djela hrvatske moderne, ili veličanstvenih oltarnih slika pavlinskih slikara iz crkve svete Ane, te će se možda pitati kako to da nisu našli mjesto u kalendaru ovakve tematike. Razlog za ovakav naš izbor, osim činjenice da je dio ovih opusa predstavljen relativno nedavno (2016.) u našem kalendaru *Križevačka likovna slava*, jest u činjenici posvemašnje i opetovane nazočnosti ovih djela u literaturi, za razliku od ovdje odabranih, pretežito nepoznatih, oku znatiželjnika manje dostupnih, ali ne i manje zanimljivih i vrijednih djela.

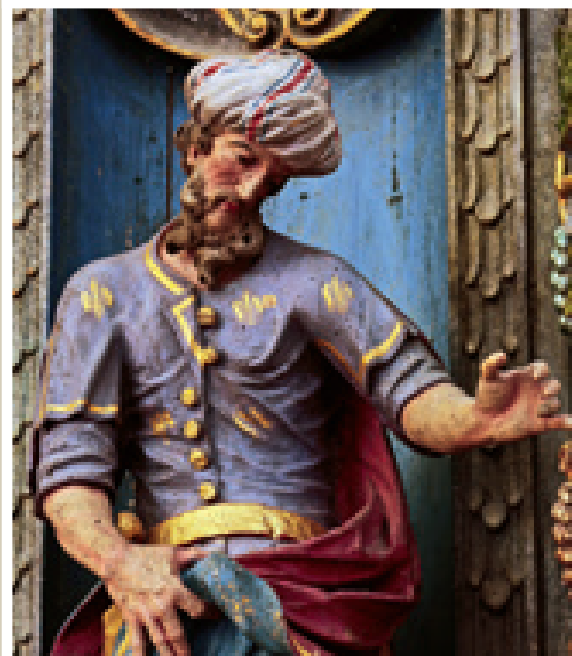
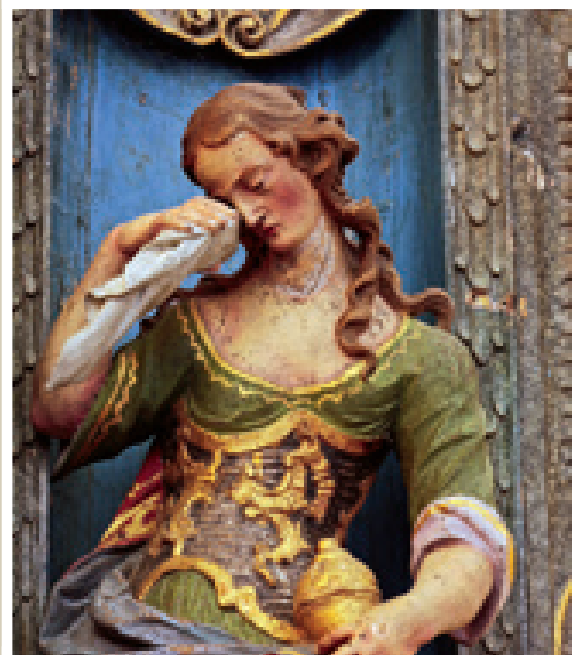
Dr. sc. Zdenko Balog



Siječanj 2018.

Župna crkva Pohodjenja Marijina u Cirkveni

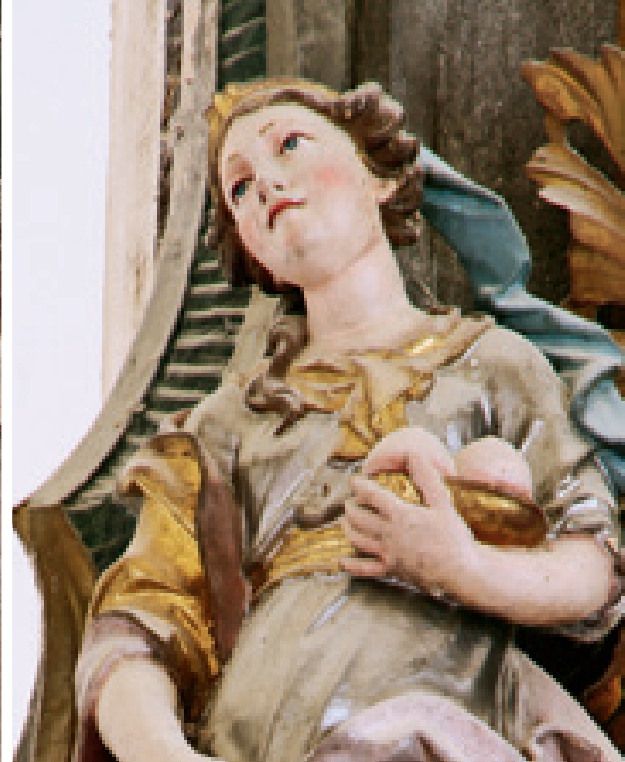
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
1 NOVA GODINA Marija Bogorodica	2 Bazilije Veliki i Grgur Nazijanski	3 Presveto Ime Isusovo, Genoveva, Cvijeta	4 Andela, Emanuel, Borislava	5 Emilijana, Ivan Nepomuk Neumann, Gaudencije	6 BOGOJAVLJANJE (TRI KRALJA) Gašpar, Melkior, Baltazar	7 KRŠTENJE GOSPODINOVO Rajmund, Lucijan, Rajko, Zoran
8 Gospa od Brze Pomoći	9 Hadrijan, Honorat, Julijan	10 Miltijad, Dobroslav, Grgur X.	11 Teodozije, Časlav, Neven	12 Ernest, Tatjana, Bernard	13 Hilarije, Remigije, Radovan	14 2. KROZ GODINU Srećko
15 Pavao Pustinjak, Anastazija	16 Marcel, Oton, Mislav	17 Antun Opat, Lucije	18 Margareta Ugarska, Priska	19 Mario, Ljiljana, Marta	20 Fabijan, Sebastijan	21 3. KROZ GODINU Janja
22 Vinko đakon, Irena, Viče	23 Emerencijana, Milka, Vjera	24 Franjo Saleški, Bogoslav	25 Obraćenje sv. Pavla, Ananija,	26 Timotej i Tit, Paula V, Tješimir	27 Andela Merici, Julijan	28 4. KROZ GODINU Toma Akvinski, Tomislav
29 Valerije, Konstancije, Zdeslav	30 Hijacinta, Martina, Gordana	31 Ivan Bosco, Marcela, Viktor				



Veljača 2018.

Župna crkva svetoga Petra u Svetom Petru Čvrstecu

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
			1 Brigita, Miroslav, Sever	2 Prikazanje Gospodinovo - Svijećnica, Marijan, Marijana, Svjetlana	3 Blaž, Oskar, Vlaho, Tripun	4 5. KROZ GODINU Veronika, Izidor
5 Agata, Dobrila, Jagoda	6 Pavao Miki i dr., Doroteja	7 Pio IX. papa, Rikard	8 Jeronim, Jerko, Jozefina	9 Skolastika, Sunčana	10 Alojzije Stepi nac, Vjekoslav	11 6. KROZ GODINU BDM Lurdska, Severin, Adolf, Mirjana
12 Eulalija, Melecije, Zvonimir	13 Katarina Ricci, Kristina	14 Pepelnica (post i nemrs)	15 Onezim, Faust, Klaudije	16 Julijana, Julka, Samuel	17 Sedam utemeljitelja Reda slugu BDM	18 1. KORIZMENA »ČISTA« Šimun, Gizela, Vilim
19 Konrad, Rajko, Blago, Ratko	20 Panonski mučenici, Leon	21 Petar Damiani, Zaharija kv.	22 Katedra sv. Petra, Tvrtko	23 Polikarp, Grozdan kv. 3	24 Sinerot srijemski, Matija kv.	25 2. KORIZMENA »PAČISTA«
26 Aleksandar, Aleksa, Viktor	27 Gabrijel od Žalosne Gospe Donat Zadarski	28 Roman, Teofil, Bogoljub				



Ožujak 2018.

Župna crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije u Glogovnici

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
			1Albin, David, Jadranko	2Lucije, Čedomil, Iskra, Ines	3Marin, Marinko, Kamilo	43. KORIZMENA »BEZIMENA«
5Teofil, Vedran, Lucije, Adrian	6Ruža, Koleta, Agneta	7Perpetua i Felicita, Teofil	8Ivan od Boga, Ivša, Boško	9Franciska Rimsk, Franjka	10Emil, Makarije, Kajo	114. KORIZMENA »SREDOPOSNA«
12Bernard, Budislav	13Patricija, Sabina, Ratka	14Matilda, Milijana, Borka, Eva	15Veljko, Vjekoslava, Zaharije	16Hilarije, Tacijan, Veseljko	17Patrik, Patricija, Gertruda	185. KORIZMENA »GLUHA«
19SV. JOSIP, Josipa, Joso	20Niceta, Dionizije, Vladislav	21Kristijan, Serapion, Kasijan	22Lea Rimsk, Oktavijan	23Turibije, Oton, Anuncijata	24Katarina Švedska, Latin	256. KORIZMENA CVJETNICA, (Blagovijest 9.4.)
26Montan, Maksima	27Rupert, Lada, Lidija	28Priska, Šonja, Guntram	29Veliki četvrtak	30Veliki petak (post i nemrs)	31Velika subota	



Travanj 2018.

Liturgijsko posuđe iz župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Glogovnici

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
						1 USKRS - VAZAM
2 USKRŠNJI PONEDJELJAK	3 Siksto, Krest, Svevlad	4 Izidor Seviljski, Platon, Žiga	5 Vinko Fererski, Irena	6 Irenej, Petar Veronski	7 Ivan de la Salle, Herman	8 2. USKRSNA »BIJELA«, Nedjelja Božijeg milosrđa
9 Maksim, Demetrije, Liberan	10 Sunčica, Mihovil, Magdalena	11 Stanislav, Stanko, Stana	12 Viktor, Damjan, Julije, Sofija	13 Martin I. papa, Hermenegilda	14 Valerijan, Maksim, Lambert	15 3. USKRSNA Teodor
16 Benedikt, Bernardica	17 Šimun, Inocent, Robert	18 Eleuterije, Apolonije, Roman	19 Marta, Leon, Ekspedit	20 Agneza, Marcijan. Teotim	21 Anzelmo, Konrad	22 4. USKRSNA »Dobri Pastir«
23 Juraj, Adalbert, Đuro, Helena	24 DAN GRADA KRIŽEVACA Fidel, Vjera, Vjeran	25 Marko ev., Maroje, Ermin	26 Jakov Zad., Kletio i Marcelin	27 Bl. Ozana Kotorska, Euzebij	28 Petar Chanel, Ljudevit M. G.	29 5. USKRSNA Katarina Sijenska
30 Pio V. papa, Venancije						



Svibanj 2018.

Gradski muzej Križevci

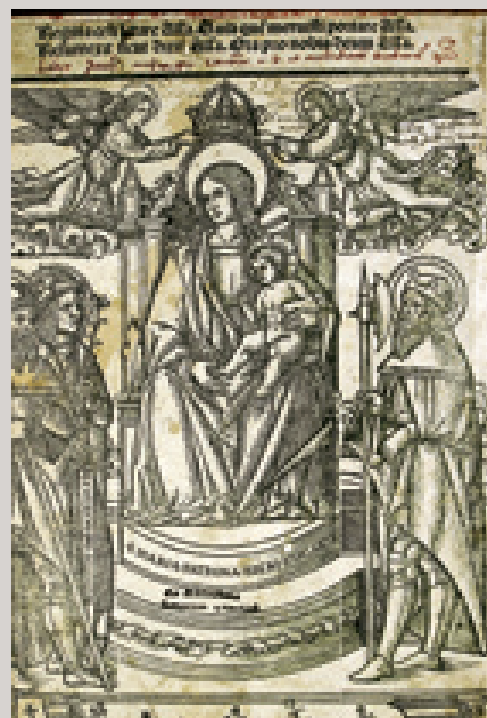
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
	1 PRAZNIK RADA Josip Radnik, Jeremija	2 Atanazije Aleks., Antonin	3 Filip i Jakov ap., Jakica	4 Florijan, Julijan iz Bala	5 Peregrin, Hilarije, Maksim	6 6. USKRSNA Irenej, Dominik
7 Dujam, Duje, Flavije, Gizela	8 Marija Posrednica, Bratoljub	9 Katarina Bolonjska, Mirna	10 UZAŠAŠĆE GOSPODINOVO	11 Franjo Hieronim, Mamercije	12 Leopold Mandić, Pankracije	13 7. USKRSNA Gospa Fatim.
14 Matija ap., Justa, Bonifacije	15 Solinski mučenici, Izidor	16 Ivan Nepomuk, Andrija B.	17 Paskal, Paško, Antonija M.	18 Ivan I. papa, Feliks Solinski	19 Celestin, Urban, Rajko, Ivan	20 PEDESETNICA - DUHOVI
21 Marija Majka Crkve	22 Rita, Jagoda, Helena, Jelka	23 Deziderije, Željko, Željana kv.	24 Marija Pomoćnica, Vinko	25 Beda Časni, Grgur VII. p. kv.	26 Gospa od Karavaja, Filip kv.	27 PRESVETO TROJSTVO
28 German, Vilim, Velimir	29 Euzebij i Polion, Ervin	30 Ivana Arška, Bazilije, Emilija	31 TIJELOVO - BRAŠANČEVO			

Primo prosequere vsq; ad deuotam ma-
teriam de separatione christi et valedicēdo
a gloriosa sua matre: et ibi ostēde imagines
hec representantes. Tādē post cōpunctio-
nem pūmā populi dic aliquas quēstiones

+

7

Fridericus primo genitus filij Michaelis de hof,
natus i anno 76. die 26 maj, intra 12.
primis Noctis
y nazmurtore Sario naffus



Iz knjiga knjižnice Grkokatoličke biskupije u Križevcima

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
				1 Justin, Mladen, Liberije	2 Marcelin i Petar, Eugen	3 9. KROZ GODINU Karlo L.
4 Kvirin Sisački, Željko	5 Bonifacije, Dorotej, Darinka	6 Norbert, Artemije, Paulina	7 Koloman, Antun de Fatatis	8 PRESVETO SRCE ISUSOVO	9 Bezgrješno Srce Marijino	10 10. KROZ GODINU Ivan D.
11 Barnaba ap., Borna, Jolanda	12 Bosiljko, Leon III. p., Ivan F.	13 Antun Padovanski, Antonija	14 Elizej, Valerije i Rufin	15 Vid, Modest i Krescencija	16 Kvirik i Julita, Franjo Regis	17 11 KROZ GODINU Rajner
18 Marko i Marcelijan	19 Romuald, Gervazije, Rajka	20 Margareta, Naum Ohridski	21 Alojzije Gonzaga, Vjekoslav	22 DAN ANTIFAŠIS- TIČKE BORBE Ivan Fisher i Toma More	23 Josip Cafasso, Sidonija	24 12. KROZ GODINU Rođenje Ivana Krstitelja
25 DAN DRŽAVNOSTI	26 Josip M. Escr., Ivan i Pavao	27 Ciril Aleksan., Ladislav Ugar.	28 Irenej Lionski, Lucija, Mirko	29 PETAR 1 PAVAO apostoli	30 Rimski prvomučenici, Mato	



Srpanj 2018.

Muzej Grkokatoličke biskupije u Križevcima

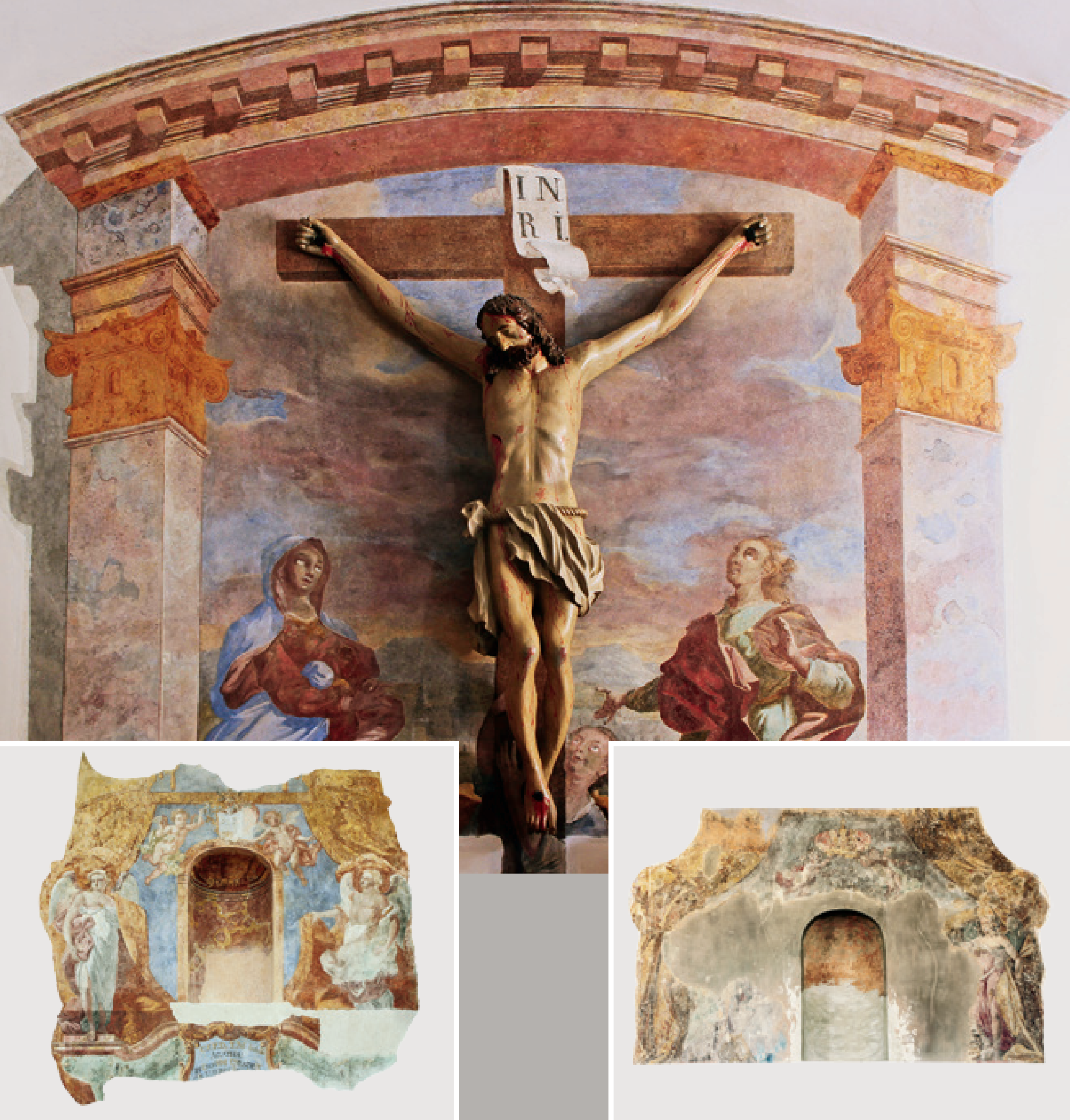
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
2	3	4	5	6	7	1
Oton, Višnja, Ostoja	Toma ap., Tomislav, Toma	Elizabeta Portugalska, Elza	Čiril i Metod, Antun Marija Z.	Marija Goretti, Marica	Vilibald, Benedikt XI., Vilko	13. KROZ GODINU Aron
9	10	11	12	13	14	8
Kraljica mira, Bl. Marija P.	Rutina, Viktorija, Amalija	Benedikt opat, Benko, Olga	Proklo, Hilarije, Mohor, Živko	Majka Božja Bistrička	Kamilo de Lellis, Angelina	14. KROZ GODINU Akvila i Priska
16	17	18	19	20	21	15
Gospa Karmelska, Karmela	Hijacint, Justa i Rutina	Emilije, Emilija, Ljuba	Aurelija, Makrina, Zora s	Ilija Tišbijac, Apolinar, Marina	Lovro Brindizijski, Danijel pr.	15. KROZ GODINU Bono
23	24	25	26	27	28	22
Brigita Švedska, Ezekijel	Sarbelije Makhluf, Kristina	Jakov ap., Kristofor, Jaka	Joakim i Ana - roditelji BDM	Klement Ohr., Gorazd i dr.	Prohor, Nikanor, Nazarije	16. KROZ GODINU Marija Magdalena
30	31					29
Petar Krizolog, Anda	Ignacije Lojolski, Vatroslav					17. KROZ GODINU Marta



Kolovoz 2018.

Kapela svetoga Florijana u Križevcima

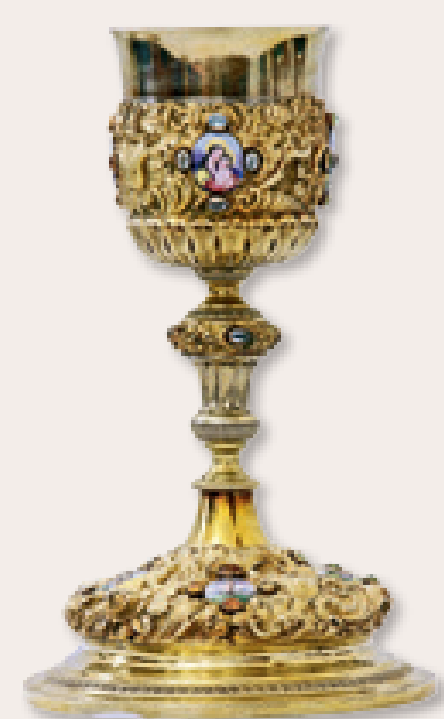
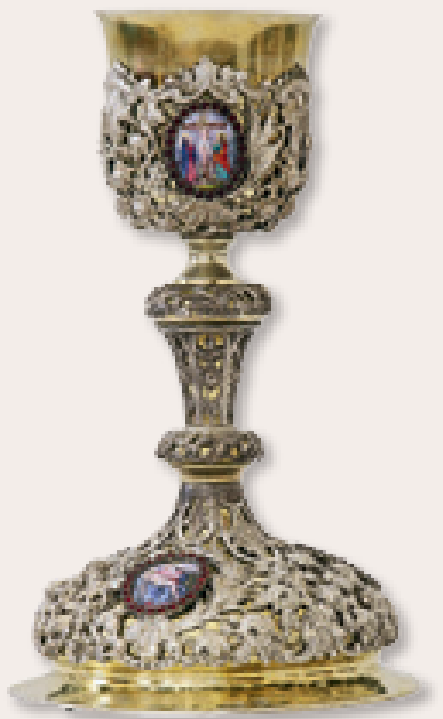
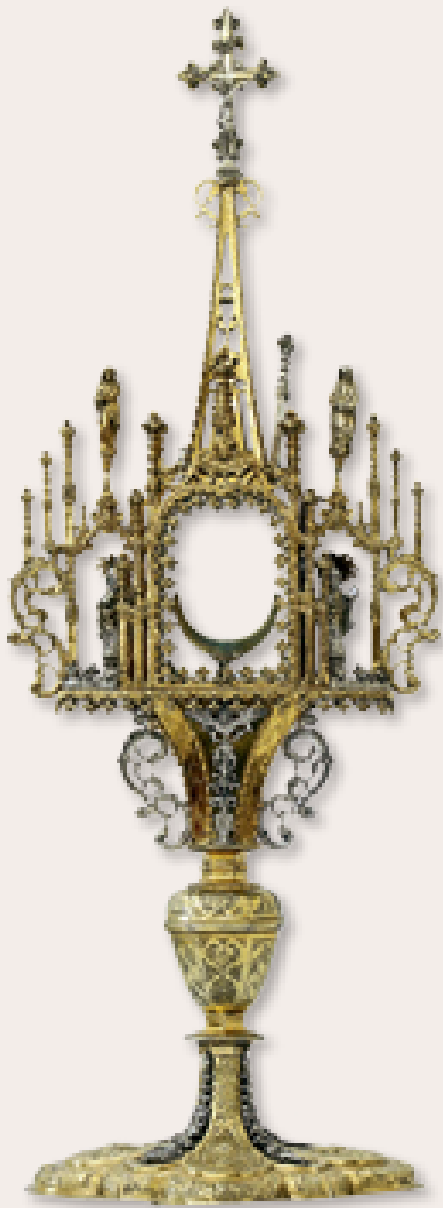
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
		1 Alfonz Liguori, Vjera, Nada	2 Gospa od Andela, Arnir	3 Augustin Kažotić, Martin	4 Ivan Marija Vianney, Justin	5 DAN POBJEDE I DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI I DAN HRV. BRANITELJA
6 Preobraženje Gospodinovo	7 Siksto II. Papa, Kajetan	8 Dominik, Nedjeljko, Dinko	9 Terezija Benedikta od Križa	10 Lovro đakon, Lovorka, Laura,	11 Klara Asiška, Jasna, Ljerka	12 19. KROZ GODINU Ivana Franjica de Chantal, [Hilarija]
13 Filomena, Patricija	14 Maksimilijan Marija Kolbe	15 VELIKA GOSPA	16 Stjepan Ugarski, Rok, Roko	17 Miron, Natalija, Hijacint	18 Jelena Križarica, Leonardo	19 20. KROZ GODINU Ivan Eudes, Donat, Ljudevit, [Tekla]
20 Bernard, Samuel, Porfirije, Branko	21 Gospa Voćinska, Pio X.	22 BDM Kraljica, Vladislava, Regina	23 Ruža Limska, Zdenko	24 Bartolomej ap., Miroslav Bulešić	25 Ljudevit IX., Josip Kalasancijski, Sever	26 21. KROZ GODINU Jadranko
27 Monika, Marcela Ninska	28 Augustin, Hermes, Tin, Gustav	29 Mučeništvo Ivana Krstitelja, Bazila, Sabina	30 Bazila, Feliks i Adaukt	31 BDM od Suza, Josip iz Arim.		



Rujan 2018.

Freske u župnoj crkvi svete Ane u Križevcima

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
					1 Branimir, Verena, Tamara	2 22. KROZ GODINU Kalist
3 Grgur Veliki, Grga, Gordana	4 Mojsije pr., Marin s ot. Raba	5 Majka Terezija iz Kalkute	6 Zaharija pr., Eleuterije, Boris, Davor	7 SVETI MARKO KRIZIN KRIŽEVČANIN Regina	8 Mala Gospa – Rođenje BDM	9 23. KROZ GODINU Petar Claver, Strahimir
10 Nikola Tolentinski, Pulherija	11 Proto i Hijacint, Cvjetko	12 Presveto Ime Marijino	13 Ivan Zlatousti, Zlatko, Ljubo	14 Uzvišenje Svetog Križa	15 Žalosna Gospa, Valerija	16 24. KROZ GODINU Eufemija
17 Rane sv. Franje, Robert B.	18 Josip Kupertinski, Ariadna	19 Suzana, Januarije, Teodor kv.	20 Andrija Kim i dr., Svjetlana	21 Matej ap. i ev., Jona pr. kv., Matko	22 Emerita, Mauricije, Silvan kv.	23 25. KROZ GODINU Pio iz Pietrelcine
24 Gospa od Otkupljenja	25 Kleofa, Firmin, Rikarda	26 Kuzma i Damjan, Justina	27 Vinko Paulski, Gaj, Vincent	28 Vjenceslav, Lovro Ruiz i dr.	29 Mihael, Gabrijel i Rafael	30 26. KROZ GODINU Jeronim



Listopad 2018.

Liturgijsko posuđe u župnoj crkvi svete Ane u Križevcima

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
1 Terezija od Djeteta Isusa	2 Anđeli čuvari, Anđelko	3 Dionizije, Kandida, Gerhard	4 Franjo Asiški, Franka	5 Faustina K., Mavro i Placid	6 Bruno, Fides, Vjera, Vjerica	7 27. KROZ GODINU BDM od Krunice
8 DAN NEOVISNOSTI Demetrije i dr., Šimun, Hugo	9 Denis, Ivan Leonardi, Sara	10 Franjo Borgia, Danijel dr.	11 Ivan XXIII. papa, Filip, Prob	12 Maksimilijan, Makso, Velibor	13 Teofil, Romul, Venancije	14 28. KROZ GODINU Kalist I.
15 Terezija Avilska, Rezika	16 Marija Margareta Alacoques	17 Ignacije Ant., Ruf i Zosim	18 Luka ev., Lukša, Svjetlovid	19 Ivan Brebefski, Pavao od Kr.	20 Vendelin, Kornelije, Vital	21 29. KROZ GODINU Uršula
22 Ivan Pavao II. papa, Marija S.	23 Ivan Kapistranski, Teodor	24 Antun M. Clareti, Jaroslav	25 Katarina Kot., Krizant i Darija	26 Dimitrije Sr., Dmitar, Zvonimir	27 Gordana, Sabina, Cvitko, Flor	28 30. KROZ GODINU Šimun i Juda T. ap.
29 Felicijan, Narcis, Honorat	30 Marcijan, Marcen, Marsela	31 Volfgang, Alfonz Rodriguez				



Studeneni 2018.

Crkva svete Helene u Svetoj Heleni

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
			1SVI SVETI Svetislav, Sveto	2Dušni dan, Duško, Duška	3Martin Porres, Hubert	431. KROZ GODINU Karlo B.
5Srijemski mučenici, Imbro	6Leonard, Vedran, Sever	7Engelbert, Baldo, Anđelko	8Gracija Kotorski, Milostislav	9Posveta Lateranske bazilike	10Leon Veliki papa, Lavoslav	1132. KROZ GODINU Martin Tourski, Veran, Davorin
12Jozafat, Milan, Renato	13Stanislav Kostka, Stanko	14Nikola Tavelić, Ivan Trogirski	15Albert Veliki, Leopold III.	16Margareta Škotska, Gera	17Elizabeta Ug., Salomea Krak.	1833. KROZ GODINU Posveta baz. sv. Petra i Pavla
19Salomeja, Obadija pr.	20Feliks izValoisa, Edmund	21Prikazanje BDM, Gos. od Zdr.	22Cecilija, Cilika, Slavujka	23Klement I., Felicita, Milivoj	24Andrija DungLac i dr.	25KRIST KRALJ Katarina Alek.
26Siricije, Konrad, Delfina	27BDM od Čudotvorne međ.	28Jakov Markijski, Katarina L.	29Svi sv. Franjevačkoga reda	30Andrija ap., Hrvoslav, Andro		



Prosinač 2018.

Kapela svete Julijane u Tremi

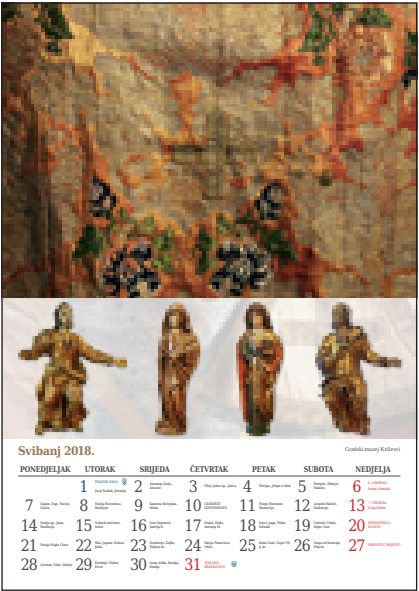
PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
					1 Nahum pr., Natalija, Božena	2 1. DOŠAŠĆA Bibijana
3 Franjo Ksaverski, Sofonija pr.	4 Ivan Damaščanski, Barbara	5 Krispina, Saba, Slavka	6 Nikola biskup, Nikša, Nikica	7 Ambrozije, Sabina, Urban	8 Bezgrešno začeće BDM	9 2. DOŠAŠĆA Ciprijan
10 Gospa Loretska, Julija	11 Damaz I. papa, Josip Egip.	12 BDM Guadal., Spiridon kv.	13 Lucija, Svjetlana, Otilija	14 Ivan od Križa, Drozida, Špiro	15 Drinske muč., Valerijan kv. 3	16 3. DOŠAŠĆA Albina, Adela
17 Modest, Blago, Jolanda	18 Malahija pr., Gracijan	19 Anastazije, Urban V. p., Tea	20 Zefirin, Amon, Eugen i Makarije	21 Petar Kanizije, Mihej pr.	22 Toma Holland, Časlav	23 4. DOŠAŠĆA Ivan Kentijski
24 Badnjak, Adam i Eva (nemrs)	25 BOŽIĆ Božidar	26 Stjepan Prvomučenic	27 Ivan ap. i ev., Janko, Fabiola	28 Nevina dječica, Mladen	29 Toma Becket, David	30 SVETA OBITELJ Feliks I., Ruder
31 Silvestar I. papa, Silvije						



SIJEČANJ – crkva Pohodenja Marijina, Cirkvena

Velika slika gore: neogotička pokaznica iz 1882. zagrebačkoga majstora Franza Huszara.

Dolje s lijeva na desno: detalj iste pokaznice s likovima Petra i Pavla; srebrni pozlaćeni kalež iz prve polovice 18. stoljeća; ciborij iz 1728., rad nepoznatoga majstora; kalež od pozlaćenoga srebra iz 18. stoljeća; pokaznica u stilu rokokoja nepoznatoga majstora iz druge polovice 18. stoljeća.



SVIBANJ – Gradski muzej Križevci

Velika slika gore: brokatni velum nepoznatog majstora iz 18. stoljeća iz Glogovnice.

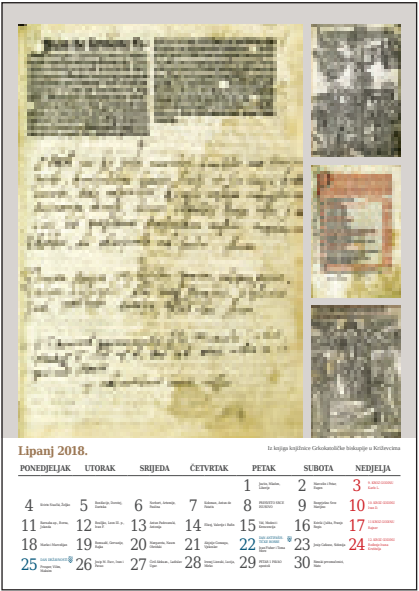
Dolje: lijevo i desno likovi evanđelista iz kapele svetog Ulricha (Vurija) u Križevcima, polovica 18. stoljeća (Stjepan Severin?); u sredini likovi Bogorodice i Ivana Evanđelista iz razdoblja gotike, kraj 15. stoljeća. Možda su to kipovi koji su stajali na gredi pored *Raspeća* u trijumfalnom luku crkve Svetoga Križa u Križevcima.



VELJAČA – crkva svetoga Petra, Sveti Petar Čvrstec

Velika slika lijevo: bočni oltar svetog Vida iz 17. stoljeća.

Male slike odozgo do dolje: propovjedaonica iz 18. stoljeća, prenesena iz pavlinske crkve u Remetama; kip svete Magdalene s oltara Svetoga Križa iz pavlinske crkve u Remetama; Nikodem (?) s oltara Svetoga Križa iz pavlinske crkve u Remetama.



LIPANJ – Iz knjiga knjižnice Grkokatoličke biskupije, Križevci

Velika slika: *Pomerium sermonum de tempore*, inkunabula iz 1489. Knjiga nagovora za nedjelje i svetačke dane. Hrvatski tekst *Očenaša* na slobodnom dijelu predzadnje stranice knjige.

Male slike gore i dolje: *Zagrebački misal*, tiskan u Veneciji 1506. Gornja slika je drvorez *Raspeće Kristovo*, a donja *Poklonstvo kraljeva*.

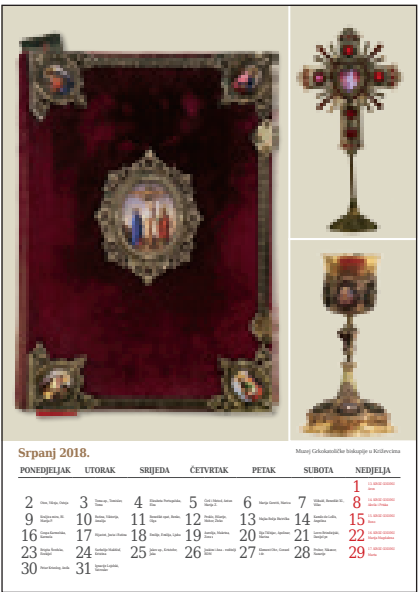
Mala slika u sredini: *Pontifikal* iz 1433., ispisan rukom Lovre od Warasda.



OŽUJAK – crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije, Glogovnica

Velika slika lijevo: središnji dio glavnoga oltara iz 1737. s kipom Bogorodice iz 17. stoljeća (s ranijeg oltara?), svetim Andrijom, svetim Petrom i anđelima.

Male slike odozgo do dolje: sveta Agata s atike glavnog oltara; sveti Stjepan, đakon (Prvomučenik), bočna skulptura retabla glavnoga oltara; anđeo čuvar tabernakula s glavnog oltara.



SRPANJ – Muzej Grkokatoličke biskupije, Križevci

Velika slika lijevo: uvez liturgijske knjige s minijaturom i likovima evanđelista iz 19. stoljeća.

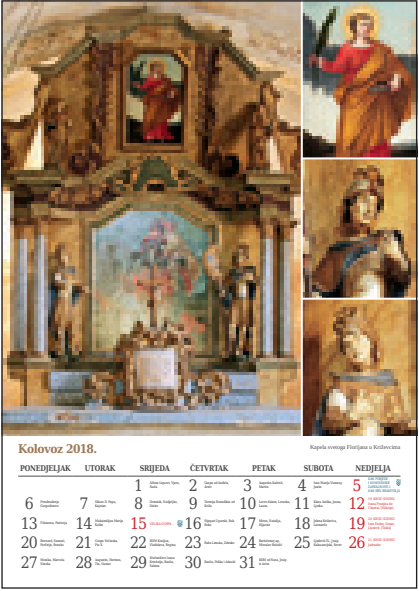
Male slike: gore oltarni križ sa stilskim svojstvima bidermajera, 19. stoljeće; dolje srebrni kalež, pozlaćen i ukrašen medaljonima s minijaturama, rad augsburškog majstora Franza Thaddäusa Langa iz 1753.



TRAVANJ – crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije, Glogovnica

Velika slika gore: detalj relikvijara Bogorodičina vela s kraja 18. stoljeća.

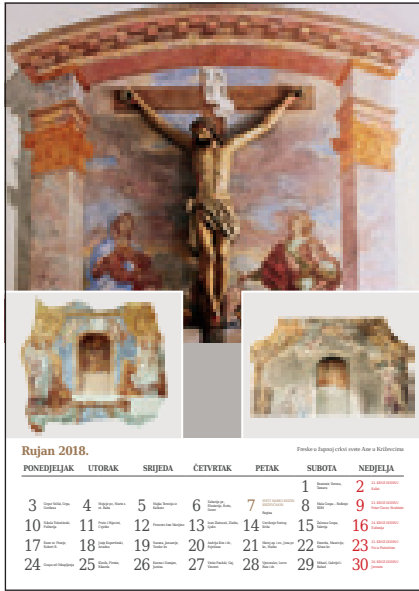
Dolje s lijeva na desno: Kalež s gotičkim oblicima iz 1630.; relikvijar Bogorodičina vela s kraja 18. stoljeća; kalež s gotičkim oblicima s kraja 15. stoljeća.



KOLOVOZ – kapela svetoga Florijana, Križevci

Velika slika lijevo: glavni oltar svetoga Florijana, poslije 1735.

Male slike: gore sveta Lucija nepoznatog slikara iz 18. stoljeća; u sredini i dolje likovi svetog Ivana i Pavla s retabla oltara svetoga Florijana.



RUJAN – crkva svete Ane, Križevci (nekad pavlinska crkva)

Velika slika gore: prikaz raspeća u sakristiji, kombinacija zidne slike i skulpture, oko polovice 18. stoljeća. Drvena figura Krista pribijena je na naslikani križ oko kojega se nalaze likovi Bogorodice i Ivana Evanđelista (Ivan Krstitelj Ranger?).

Manje slike dolje lijevo i desno: niše oslikanih okvira iz crkvene lađe (iluzionistički oltari?). Lijevo oltar svete Agate (Ivan Krstitelj Ranger?), desno kompozicija nepoznatog sadržaja.



LISTOPAD – crkva svete Ane, Križevci

Velika slika u sredini: detalj sa srebrnog kaleža varaždinskog majstora Antona Gerstnera iz 1845.

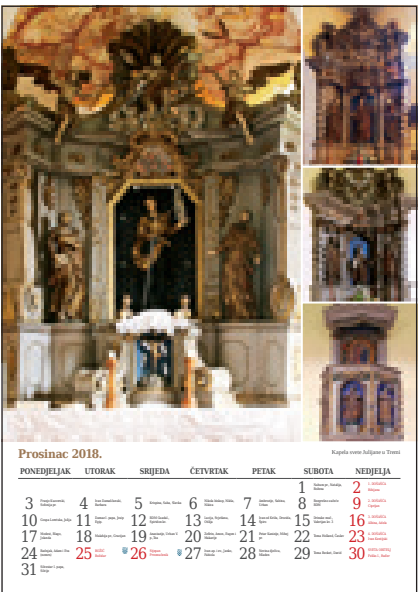
Lijevo: gore pokaznica iz 17. stoljeća u oblicima zakašnjele gotike; dolje srebrni kalež Antona Gerstnera iz 1845. ukrašen trima minijaturama u gornjem dijelu i trima na podnožju.

Desno: gore kalež iz 16. stoljeća s oblicima kasne gotike; dolje kalež ukrašen slikanim minijaturama iz 18. stoljeća (augsturški?).



STUDENI – crkva svete Helene, Sveta Helena kod Križevaca

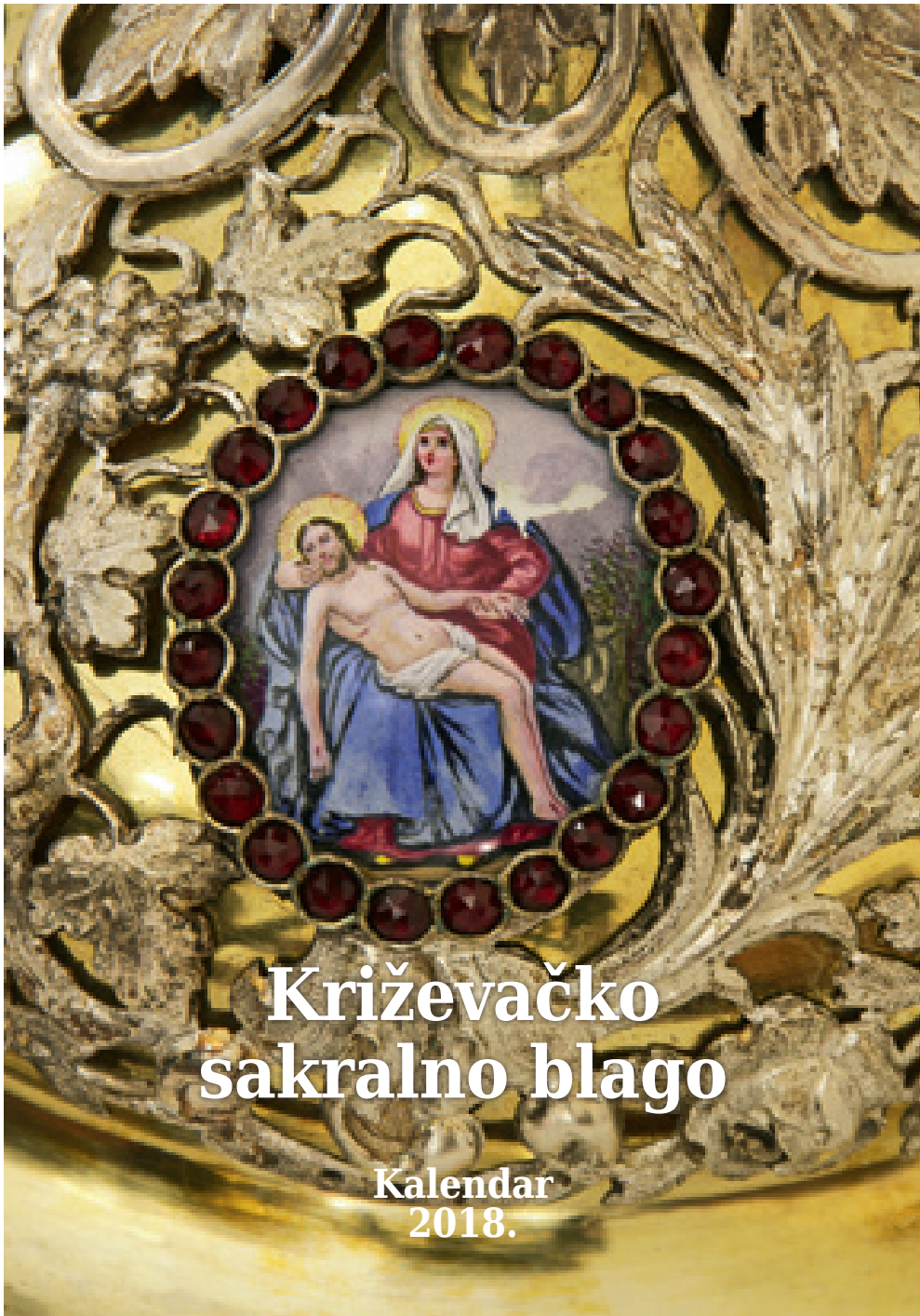
Glavni oltar svete Helene Križarice iz 17. stoljeća. U srednjoj zoni kip svete Helene (?), rad pavlinskog kipara Aleksija Königera iz 18. stoljeća, prenesen s nekog drugog oltara.



PROSINAC – kapela svete Julijane, Trema

Velika slika lijevo: glavni oltar svete Julijane iz 1762.

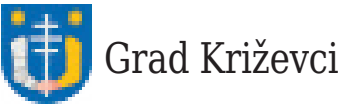
Male slike odozgo do dolje: oltar svete Helene Križarice iz 1748., kipovi su rad varaždinskog kipara Ivana Adama Rosembergera; oltar svete Marije iz polovice 18. stoljeća, rad Ivana Adama Rosembergera; propovjedaonica, domaći rad iz druge polovice 18. stoljeća.



NASLOVNICA – Župna crkva svete Ane u Križevcima.

Srebrni kalež varaždinskog majstora Antona Gerstnera iz 1845., detalj minijature *Oplakivanja*.

NAKLADNICI:



Za nakladnike
RENATA HUSINEC
MARIO RAJN



ISBN 978-953-6298-31-0

Urednica
RENATA HUSINEC

Tekst i fotografije
ZDENKO BALOG

Lektura
MARTINA VALEC REBIĆ

Likovno i grafičko oblikovanje
ŽELJKO PODOREŠKI

Izbor i korištenje građe i likovnih priloga omogućili su:
Gradski muzej Križevci (GMK)
Grkokatolička katedrala Presvete Trojice, Križevci
Župa Pohođenja Marijina, Cirkvena
Župa svete Ane, Križevci
Župa svete Jurja, Đurđić
Župa svetoga Petra, Sveti Petar Čvrstec
Župa Uznesenja BDM, Glogovnica

Tisak
???????